

VALIENTE



LIBRO 3



VALIENTE



¡DISCULPEN!
TENGO ALGO QUE
NECESITAN VER.
¡ALGO IMPORTANTE!



¡TODOS LOS QUE
TRABAJAN EN LA
FABRICA RODRIGUEZ
TIENEN QUE LEER
ESTO!

¿QUIÉN
ES USTED?



...SE TRATA DE
USTEDES Y DE
TODOS LOS DEMÁS
TRABAJADORES
AQUÍ.

¡TRABAJAN
DEMASIADAS HORAS
POR MUY POCO
SUELDO, TRABAJAN EN
CONDICIONES TERRIBLES
Y SUFREN ACOSO
CONSTANTE POR PARTE
DE LA GERENCIA!



...PERO USTEDES
TIENEN EL PODER
DE MEJORAR LAS
COSAS...

...¡Y PUEDEN
HACERLO
TRABAJANDO
JUNTAS PARA
HACER FRENTE A LA
ADMINISTRACION!



¡MIERDA,
REGRESO!

¡MALDITAS ONGS!
TENGO AL DUEÑO EN
LA NUCA PORQUE LA
PRODUCTIVIDAD HA
BAJADO.

...NO TENGO
TIEMPO PARA QUE
UNA TIPA ANDE
ALBOROTANDO LAS
COSAS.



MUCHA,
ENCARGUENSE
DE ES.



¡OYE!



¿QUIÉN...?



¡AAAAAGGGGHHH!

¡AAAGGGGHHH!



¡VÁDATE DE AQUÍ, PERRA!



¿EH?

¡YAAAAAHHHHH!

LA LLEVARÉ AL HOSPITAL

¡APURATE!



...¡Y NADIE ESTÁ HACIENDO NADA!

PUDO HABER SIDO PEOR

¡PEOR?! ¡MIRALA, LUZ!

ALGUIEN TIENE QUE HACER ALGO.



TIENE SUERTE DE QUE NO LA MATARON, NO COMO OTROS



SUENA COMO QUE ESE HÉROE ENMASCARADO HIZO ALGO.



¡OLVÍDATE DEL HÉROE ENMASCARADO! ESTO NO SE TRATA DE ESO.



TENÉS RAZÓN. ALGUNAS DE LAS FABRICAS SON LUGARES MUY BUENOS EN DONDE TRABAJAR, ¡PERO HAY OTRAS QUE SON HORRIBLES!

... POR MESES HE INTENTADO REDACTAR UN ARTICULO SOBRE LAS CONDICIONES LABORALES EN LA FÁBRICA RODRIGUEZ, PERO NO HE SIDO CAPAZ DE ENCONTRAR ALGUIEN AHI DENTRO QUE SEA MI FUENTE.



NINGUNA FUENTE INTERNA, ¿EH?

CONTAME LUZ: ¿QUÉ TAN DIFÍCIL SERÍA CONSEGUIR UN TRABAJO EN UNA FÁBRICA?



XIMENA... NO... NO LO HARÍAS...



OH SÍ, LO HARÍA.

Y TE VOY A EXPLICAR POR QUÉ...



¿QUÉ ESTÁS PENSANDO, XIMENA?





NO TENÉS EXPERIENCIA, ¿EH, XIMENA? ¿CÓMO SE SUPONE QUE VOY A CONTRATAR A ALGUIEN SIN EXPERIENCIA?



"UNA SEMANA DESPUÉS..."

¿XIMENA?

SIÉNTATE,
TE VES
EXHAUSTA.

ESAS MUJERES
TRABAJAN DURÍSIMO,
LUZ...

... Y LES PAGAN
UNA MISERIA.

¿CÓMO HAS IDO
ADAPTÁNDOTE CON
LAS DEMÁS?

¡NUNCA SERÉ TAN
RÁPIDA COMO ELLAS!
¡SON COMO MÁQUINAS!

PERO YA TENGO
A ALGUIEN
CUIDÁNDOME.

¿QUIÉN?

SE LLAMA GRACIELA. ES COMO UNA MADRE PARA LAS DEMÁS MUJERES.

... Y NOS TOMAMOS UN DESCANSO DE CINCO MINUTOS CADA DOS HORAS, Y VEINTE MINUTOS PARA ALMOZAR...

... ASÍ QUE ESPERO QUE NO COMAS DESPACIO, NENA.

O QUE TRABAJES LENTO, PORQUE...



... ESA ES LA TELA PARA HOY.

ESO NO DEBERÍA LLEARNOS MUCHO TIEMPO.



¿LLEARNOS? ¿QUE QUIERES DECIR CON "LLEARNOS"? ¡ESA ES TU TELA!



Y LUZ, ME DIERON UNA CARGA LIGERA, PORQUE ESE ERA MI PRIMER DÍA.



¿CÓMO TRATA EL GERENTE A LAS MUJERES?



LE QUITÓ A UNA DE LAS MUJERES MEDIO DÍA DE SUELDO PORQUE LLEVABA QUINCE MINUTOS DE RETRASO, Y NO LES PAGAN MUCHO PARA EMPEZAR.

LLEGÓ TARDE PORQUE LA CAMIONETA SE ARRUIÑÓ.



UNA DE LAS TRABAJADORAS ESTÁ EMBARAZADA, Y DOMINGO NO LA DEJABA USAR EL BAÑO... A MENOS QUE ELLA LE PAGUE UNA CUOTA...

...PORQUE AÚN LE QUEDABAN VEINTE MINUTOS ANTES DE SU PRÓXIMO DESCANSO.



Y LUEGO ESTÁN LAS INSTALACIONES Y EL EQUIPO...

¿Y ESE LUGAR QUE LLAMAN COMEDOR? CLARO, NO HAY RATAS, ¡PERO ESO ES SÓLO PORQUE LAS LUCARACHAS NO LES DEJAN ESPACIO!



EL BAÑO ES COMO UNA
ALCANTARILLA ABIERTA...



... Y LAS MÁQUINAS
DE COSER SON TAN
VIEJAS...

¡EEEEAAHHH!

KKZZZ

... UNA DE LAS MÁQUINAS
CASI ELECTROCUTO
A UNA DE LAS
TRABAJADORAS.



¿ALGO
MÁS SOBRE
DOMINGO?

BUENO, TODAVÍA
NO HA INTENTADO
NADA CONMIGO...



... PERO ESO
PODRÍA SER SOLO
PORQUE TIENE
OTRA EN LA MIRA.
POBRE.



PERO ESQ NO ES LO PEOR.
DESPUÉS DE TODO LO
QUE LAS TRABAJADORAS
TIENEN QUE SOPORTAR,
DOMINGO LAS ENGAÑA Y
LES QUITA SU SUELDO...



LAS MULTA POR
CADA PEQUEÑA
COSA QUE HACEN
MAL, Y ADEMÁS
DE ESQ, LES
COBRA EN EXCESO
POR TODOS SUS
SUMINISTROS.



¡HASTA POR PAPEL
HIGIÉNICO!
¡ASÍ QUE NO ES
SOLO UN CERDO,
TAMBIÉN ES UN
LADRÓN!



¡INCREÍBLE! ¡ESPERA
A QUE LA GENTE LEA
ESTO, XIMENA!

¿XIMENA?



AL DÍA SIGUIENTE.

NECESITAMOS OTRO ROLLO DEL NÚMERO 17.

MUY BIEN.

SALIDA →

¡AAAAH!

CRACK

¡NOO!

¡AAAAH!







¿ESTÁS BIEN?

ESTOY BIEN.

SABES, XIMENA, CUANDO EMPEZASTE AQUÍ, NINGUNA DE NOSOTRAS PENSÓ QUE DURARÍAS MÁS DE DOS HORAS...

... PERO SOS UNA DE NOSOTRAS AHORA... UNA COMPAÑERA.



LA ESCALERA SE ROMPIÓ.

MALDITA SEA, ¿POR QUÉ NO TUVISTE MÁS CUIDADO? ¡ESTO NOS VA A ATRASAR!



INCREÍBLE. ¿QUÉ HACEN ESTAS MUJERES PARA SEGUIR ADELANTE?

LIMPIEN ESTE DESASTRE, PERO YA! ¡TENDRÁN QUE TRABAJAR HASTA TARDE!



NECESITAN EL DINERO, LUZ...

PERO AÚN ASÍ...



... Y MUCHO TIENE QUE VER CON GRACIELA...

ELLA ES CASI COMO UNA MADRE PARA ELLOS. ELLA SE PREOCUPA POR ELLOS. Y SE PREOCUPAN POR ELLA.

ELLA MANTIENE EL ÁNIMO.



A VECES VENDA SUS HERIDAS...



... Y A VECES, INCLUSO SE ENFRENTA A DOMINGO EN SU NOMBRE. ES UNA MUJER VALIENTE. TODOS LA ADMIRAN. YO TAMBIÉN.



SUENA COMO UNA MUJER INTERESANTE.

LO ES. PERO PORFA...



NO USÉS SU NOMBRE REAL EN TU ARTÍCULO, ¿TE PARECE? LUZ

POR SUPUESTO QUE NO...



L LLAMARÉ... 'CELINA'.

Abuso y explotación en la Fábrica Rodríguez

¡GRACIELA!

¡MALDITA PERRA!

¡FUISTE VOS, NO ES ASÍ! ¡VOS SOS "CELINA"! FUISTE LA QUE HABLÓ CON ESA PERIODISTA, ¿NO?

DESPUÉS DE TODOS LOS AÑOS QUE TE HE DEJADO TRABAJAR AQUÍ, ¿ASÍ ES COMO ME PAGÁS? ¡ESTÁS DESPEDIDA!

¿SEÑOR DOMINGO?

¡HABLASTE CON ESTA MALDITA REPORTERA!





FUI YO.

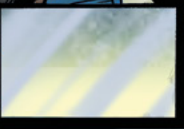
NO,
NO FUE ELLA,
FUI YO.

FUI YO

YO
LO HICE.

YO SOY LA
CULPABLE.

YO LO
HICE.



¡CÁLLENSE!
¡SHO!

¡LÁRGATE
DE AQUÍ!





SEÑOR DOMINGO, TIENE UNA LLAMADA TELEFÓNICA.

¿QUIÉN ES?

EL SEÑOR RODRÍGUEZ.

HOLA, SEÑOR RODRÍGUEZ.

¿QUÉ DIABLOS ESTÁ PASANDO AHÍ?

¿DEJASTE ENTRAR A UN REPORTERO EN MI FABRICA?

¿QUÉ CLASE DE IDIOTA SOS?

SEÑOR, SOLO ERA UNA EX-EMPLEADA AMARGADA.

MAÑANA TODO VOLVERÁ A LA NORMALIDAD, SE LO PROMETO.

MÁS VALE QUE SÍ. ¡SI NO SE ARREGLA PARA MAÑANA, ENCONTRARÉ UN NUEVO GERENTE!

Y UNA COSA MÁS: ¡AVERIGUÁ QUIÉN ES ESTA 'CELINA'!

SÍ, SEÑOR.

CUC

SEGUÍ A ESAS MUJERES Y AVERIGUÁ A DÓNDE VAN. DESPUÉS REUNIS A LOS MUCHACHOS. ¡YA VERÁN ESAZ PISADAS CON QUIÉN SE METIERON!



GRACIAS POR VENIR...

...SE NECESITÓ MUCHO CORAJE PARA HACER LO QUE TODAS HICIERON HOY.

HE ESTADO LUCHANDO POR LOS DERECHAS DE LAS TRABAJADORAS COMO USTEDES DURANTE MUCHO TIEMPO,

Y ESTA NOCHE, TODO PARECE VALER LA PENA.

Y LA GENTE SE ESTÁ INTERESANDO EN LO QUE ESTÁ PASANDO EN LAS FABRICAS. LA ÚNICA MANERA DE CAMBIAR LAS COSAS ES ESTAR UNIDAS.

SÍ, PERO ¿QUÉ HACEMOS MIENTRAS TANTO?

SIN TRABAJO, ¿CÓMO PONEMOS COMIDA EN LA MESA?

QUIZÁS DEBAMOS REGRESAR.

NO PODEMOS VOLVER ATRÁS.

¡SI REGRESÁS, DE VALDE FUE TODO ESTO!





XIMENA,
¿QUE TE
PARECE?



SI ALGUNA DE
USTEDES VUELVE
A ESA FÁBRICA
AHORA, LAS
COSAS NUNCA
CAMBIARÁN.

¡UNIENDONOS
ES LA ÚNICA
FORMA!



ESTA MIERDA SE
TERMINA AHORA. LAS
NECESITO A TODAS
DE VUELTA EN LA
FÁBRICA.

CRASH

CRACK



NO VAN A
REGRESAR.

NO HASTA QUE
RECIBAN MEJOR
SALARIO Y TRATO
LABORAL.



¿QUIÉN
CARAJÓ ES
USTED?



SOY LA REPORTERA QUE ESCRIBIÓ ESE ARTÍCULO, Y ESPERE A VER LO QUE ESCRIBIRÉ MAÑANA.



ESCRIBIR, ES MUCHO MAS DIFICIL CUANDO SE TIENE LAS MANOS ROTAS.



¡AU!



PERRA.

¡PARÁ!

¡NOOOO!





VAS A PAGAR POR ES. QUIEN QUIERA QUE SEAS.



KRACK



¡AUGHH!



¡ESTÁS MUERTA, PERRA!



¡YA NO MAS!

¡AU!



¡NO SE METAN EN ESTO, SI SABEN LO QUE LES CONVIENE!





iAAAG!

IAU!

UNOS DÍAS DESPUÉS

Los trabajadores de la fábrica regresan

escrito por Luz Aguilar

LISTED ES AHORA LA NUEVA GERENTE, POR FAVOR VUELVA A PONER MI FÁBRICA AL DÍA.

¡SÍ, SEÑOR RODRÍGUEZ. SERÁ MÁS FÁCIL CON LOS CAMBIOS QUE USTED ACEPTÓ.

¡PONGÁMONOS A TRABAJAR!

CUANDO RODRÍGUEZ LEYÓ TU HISTORIA, DEBIÓ DARSE CUENTA DE QUE 'CELINA' TENÍA TODAS LAS CUALIDADES DE UN BUEN GERENTE, PERO ¿CÓMO SE ENTERÓ DE QUE 'CELINA' ERA GRACIELA?

SOLO NOSOTRAS DOS LO SABÍAMOS, Y YO NO SE LO HABRÍA DICHO.

ES UN MISTERIO, ¿NO?

¿PERO SABÉS LO QUE ME PREGUNTO? QUIÉN ERA ESA MUJER ENMASCARADA.

¿QUIÉN SABE? ES UN MISTERIO, ¿NO?

FIN

PRÓXIMAMENTE MÁS AVENTURAS...

VALIENTE



valiente.gt

FAT COMICS™